

# LICENCIATURA EN ARTES PLÁSTICAS

SNIES: 105856



## 10 A DISTANCIA SEMESTRES

### Licenciado en Artes Plásticas

Resolución n.º 18451 del 20 de septiembre de 2016. Vigencia: 7 años

## 3 razones para estudiar LICENCIATURA EN ARTES PLÁSTICAS en la SANTOTO

**1.** Tendrás la oportunidad de formarte en pedagogía abarcando el territorio de las plásticas tradicionales de acuerdo con las tendencias contemporáneas, articuladas a prácticas investigativas.

**2.** Fomentarás la expresión de una manera artística.

**3.** Es una oportunidad de formación pedagógica a artistas, gestores culturales aficionados en el campo de las artes. Y mediante convenios y alianzas en la Santoto Colombia, tendrás la posibilidad de prepararte como docente creador en cualquier punto del territorio colombiano.

## PLAN DE ESTUDIOS

<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Modelos Pedagógicos (Práctica de Observación I)</li> <li>Taller de Dibujo</li> <li>Comunicación Oral y Escrita</li> <li>Ambientes Virtuales de Aprendizaje I (Práctica Formativa I)</li> <li>Antropología</li> <li>Seminario de Filosofía Institucional</li> </ul>	<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Currículo y Aprendizaje de las Artes Plásticas (Práctica Formativa VI)</li> <li>Técnicas del Calco y Estampación</li> <li>Inglés V</li> <li>Historia del Arte Antiguo</li> <li>Profundización I</li> <li>Cátedra Opcional</li> </ul>
<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Procesos del Aprendizaje (Práctica de Observación II)</li> <li>Taller de Color</li> <li>Pensamiento Lógico</li> <li>Inglés I</li> <li>Ambientes Virtuales de Aprendizaje II (Práctica de Observación II)</li> <li>Epistemología</li> </ul>	<b>7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Didáctica de las Artes Plásticas (Práctica por Proyectos)</li> <li>Ensamblaje</li> <li>Formación en Investigación I (Anteproyecto)</li> <li>Inglés VI</li> <li>Historia del Arte Moderno y Contemporáneo</li> <li>Profundización II</li> </ul>
<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Técnicas Escultóricas</li> <li>Fundamentos y Enfoques de la Investigación</li> <li>Currículo y Didáctica (Práctica Formativa III)</li> <li>Inglés II</li> <li>Cultura Teológica</li> <li>Electiva I</li> </ul>	<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Electiva III</li> <li>Historia del Arte Moderno</li> <li>Medios Experimentales en Artes Plásticas</li> <li>Práctica Pedagógica – Medios y Mediaciones en Artes Plásticas</li> <li>Profundización III</li> </ul>
<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Evaluación en el Contexto Escolar (Práctica Formativa IV)</li> <li>Técnicas Pictóricas</li> <li>Ilustración</li> <li>Investigación en Educación y Pedagogía</li> <li>Inglés III</li> <li>Filosofía Política (Cultura para la Paz)</li> </ul>	<b>9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Estética</li> <li>Formación en Investigación II (Proyecto)</li> <li>Taller Experimental I</li> <li>Práctica Pedagógica de Aula en Artes Plásticas</li> <li>Profundización IV</li> </ul>
<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Política Educativa, Gestión y Administración (Práctica Formativa V)</li> <li>Fotografía</li> <li>Inglés IV</li> <li>Ética</li> <li>Seminario Investigativo</li> <li>Electiva II</li> </ul>	<b>10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Electiva IV</li> <li>Estética Contemporánea</li> <li>Seminario Interdisciplinario</li> <li>Taller Experimental II</li> <li>Práctica Pedagógica Comunitaria en Artes Plásticas</li> </ul>

SEMESTRES

## NUESTROS GRADUADOS

son tomasinos formados integralmente con sello humanista:



Con la capacidad de construir una mirada específica de la sociedad, realizando aportes significativos a la comunidad educativa colombiana y a sus particularidades regionales.



¿QUIERES SABER MÁS?

SANTOTO 360°



TOUR VIRTUAL



### CONTÁCTANOS

PBX.: +57 (601) 5878797 ext.: 3050 - 1053  
admisiones.pregado@usta.edu.co  
Edificio Doctor Angélico  
Carrera 9ª #72 - 90

USANTOTOMAS.EDU.CO

@santotobogota