

PREGRADO DISEÑO GRÁFICO

SNIES: 101426



VIGILADA MINEDUCACIÓN - SNIES 1704

PRESENCIAL 8 SEMESTRES DIURNO DISEÑADOR GRÁFICO

Registro Calificado: Resolución n.º 16857 del 19 de octubre de 2018. Vigencia: 7 años

3 razones para estudiar DISEÑO GRÁFICO en la SANTOTO

1. Irás más allá de la visión tradicional del ejercicio del diseño gráfico, siendo estratega, visionario y gestor desde una perspectiva integradora.
2. Participarás en la definición y la gestión de estrategias organizacionales en los procesos de producción, en los servicios y en los productos que se relacionan con la comunicación y la difusión de la información.
3. Entendemos la investigación como parte de un proceso donde convergen distintos factores de creación e innovación, donde lo creativo, la ciencia y la tecnología establecen conexiones constantes para generar vanguardia, cambios y propuestas que mejoren la sociedad actual.

PLAN DE ESTUDIOS

SEMESTRES

1	<ul style="list-style-type: none"> • Fundamentos del Diseño • Geometría del Diseño • Historia del Arte y el Diseño I • Teoría de la Comunicación • Filosofía Institucional • Comunicación Escrita • Pensamiento Lógico • Cátedra Henri Didon 	5	<ul style="list-style-type: none"> • Campañas Promocionales • Ecodiseño • Teoría del Diseño • Fundamentos de Administración • Investigación II • Filosofía Política • Inglés IV
2	<ul style="list-style-type: none"> • Diseño Tipográfico • Dibujo a Mano Alzada • Comunicación Visual • Aplicaciones Informáticas I • Historia del Arte y del Diseño II • Epistemología • Inglés I 	6	<ul style="list-style-type: none"> • Énfasis Conceptual I • Énfasis Proyectual I • Emprendimiento y Creación de Empresas • Investigación - Creación • Ética • Inglés V • Electiva Profesional I
3	<ul style="list-style-type: none"> • Diseño Editorial • Aplicaciones Informáticas II • Diseño y Sociedad • Ilustración I • Procesos de Producción • Cultura Teológica • Inglés II 	7	<ul style="list-style-type: none"> • Énfasis Conceptual II • Énfasis Proyectual II • Formulación y Gestión de Proyectos • Cátedra Opcional • Inglés VI • Electiva Profesional II
4	<ul style="list-style-type: none"> • Identidad Gráfica • Fotografía • Ilustración II • Aplicaciones Informáticas III • Investigación I • Antropología • Inglés III 	8	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo de Grado • Electiva Profesional III • Electiva Profesional IV

NUESTROS GRADUADOS

Son tomasinos formados integralmente con sello humanista, que se pueden desempeñar en:

1. Asesorías y consultorías en el desarrollo de servicios de comunicación visual.
2. Proyección de ideas y planes de acción que responden a requerimientos de innovación de productos, servicios y comunicaciones.
3. Coordinación, desarrollo y evaluación de planes y estrategias integrales de diseño, orientados a la optimización de las organizaciones, los procesos y los servicios.
4. Escenarios nacionales e internacionales, en compañías de naturaleza productiva y en sectores de cultura, entretenimiento, educación, editoriales y agencias de medios.

¿QUIERES
SABER
MÁS?

SANTOTO 360°



TOUR VIRTUAL



CONTÁCTANOS

PBX.: +57 (601) 5878797 ext.: 3050 - 1053
admisiones.pregrado@usta.edu.co
Edificio Doctor Angélico
Carrera 9ª #72 - 90

USANTOTOMAS.EDU.CO

@santotobogota