

# PREGRADO DISEÑO GRÁFICO

SNIES: 101426



VIGILADA MINEDUCACIÓN - SNIES 1704

## PRESENCIAL 8 SEMESTRES DIURNO DISEÑADOR GRÁFICO

Registro Calificado: Resolución n.º 16857 del 19 de octubre de 2018. Vigencia: 7 años

### 3 razones para estudiar DISEÑO GRÁFICO en la SANTOTO

1. Irás más allá de la visión tradicional del ejercicio del diseño gráfico, siendo estratega, visionario y gestor desde una perspectiva integradora.
2. Participarás en la definición y la gestión de estrategias organizacionales en los procesos de producción, en los servicios y en los productos que se relacionan con la comunicación y la difusión de la información.
3. Entendemos la investigación como parte de un proceso donde convergen distintos factores de creación e innovación, donde lo creativo, la ciencia y la tecnología establecen conexiones constantes para generar vanguardia, cambios y propuestas que mejoren la sociedad actual.

### PLAN DE ESTUDIOS

#### SEMESTRES

1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fundamentos del Diseño</li> <li>• Geometría del Diseño</li> <li>• Historia del Arte y el Diseño I</li> <li>• Teoría de la Comunicación</li> <li>• Filosofía Institucional</li> <li>• Comunicación Escrita</li> <li>• Pensamiento Lógico</li> <li>• Cátedra Henri Didon</li> </ul>	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Campañas Promocionales</li> <li>• Ecodiseño</li> <li>• Teoría del Diseño</li> <li>• Fundamentos de Administración</li> <li>• Investigación II</li> <li>• Filosofía Política</li> <li>• Inglés IV</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseño Tipográfico</li> <li>• Dibujo a Mano Alzada</li> <li>• Comunicación Visual</li> <li>• Aplicaciones Informáticas I</li> <li>• Historia del Arte y del Diseño II</li> <li>• Epistemología</li> <li>• Inglés I</li> </ul>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Énfasis Conceptual I</li> <li>• Énfasis Proyectual I</li> <li>• Emprendimiento y Creación de Empresas</li> <li>• Investigación - Creación</li> <li>• Ética</li> <li>• Inglés V</li> <li>• Electiva Profesional I</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseño Editorial</li> <li>• Aplicaciones Informáticas II</li> <li>• Diseño y Sociedad</li> <li>• Ilustración I</li> <li>• Procesos de Producción</li> <li>• Cultura Teológica</li> <li>• Inglés II</li> </ul>	7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Énfasis Conceptual II</li> <li>• Énfasis Proyectual II</li> <li>• Formulación y Gestión de Proyectos</li> <li>• Cátedra Opcional</li> <li>• Inglés VI</li> <li>• Electiva Profesional II</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identidad Gráfica</li> <li>• Fotografía</li> <li>• Ilustración II</li> <li>• Aplicaciones Informáticas III</li> <li>• Investigación I</li> <li>• Antropología</li> <li>• Inglés III</li> </ul>	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajo de Grado</li> <li>• Electiva Profesional III</li> <li>• Electiva Profesional IV</li> </ul>

## NUESTROS GRADUADOS

Son tomasinos formados integralmente con sello humanista, que se pueden desempeñar en:

1. Asesorías y consultorías en el desarrollo de servicios de comunicación visual.
2. Proyección de ideas y planes de acción que responden a requerimientos de innovación de productos, servicios y comunicaciones.
3. Coordinación, desarrollo y evaluación de planes y estrategias integrales de diseño, orientados a la optimización de las organizaciones, los procesos y los servicios.
4. Escenarios nacionales e internacionales, en compañías de naturaleza productiva y en sectores de cultura, entretenimiento, educación, editoriales y agencias de medios.

¿QUIERES  
SABER  
MÁS?

SANTOTO 360°



TOUR VIRTUAL



#### CONTÁCTANOS

PBX.: +57 (601) 5878797 ext.: 3050 - 1053  
admisiones.pregrado@usta.edu.co  
Edificio Doctor Angélico  
Carrera 9ª #72 - 90

USANTOTOMAS.EDU.CO

@santotobogota